

STATO:	ITALIA 
CITTA':	CASSINO 
DENOMINAZIONE:	TEMPIO DELLA MUSICA
UBICAZIONE:	VIA CASILINA SUD
TIPO:	COMPLESSO MUSICALE MULTIFUNZIONALE
CAPIENZA:	<ul style="list-style-type: none"> • 2 SALE + TEATRO CINEFORUM + MUSEO DELLA MUSICA • 1 SALA 700 POSTI • 2 SALA 700 POSTI • TEATRO 1000 POSTI
REALIZZAZIONE:	ZONA PERIFERICA
COSTRUZIONE:	2016 – 2018

Nell'ambito del concorso bandito da Meritocrazia Italiana, finalizzato all'acquisizione delle migliori proposte ed idee per la riqualificazione del territorio della città di Cassino, per lo sviluppo e la crescita dello stesso, il Liceo Scientifico "Pellecchia" ha voluto aderire all'iniziativa attraverso un gruppo di alunni della classe 5 F, coadiuvati da un Docente, dando un modesto contributo, mettendo in atto l'idea di una Cassino Città della Musica- Tempio della Musica rivolta al futuro, con lo scopo di rendere partecipi i giovani. Ciò potrebbe diventare un potenziale luogo turistico unico in Italia, dando più visibilità alla stessa città.

L'area tematica individuata non risulta presente nella lista proposta, ma tocca sicuramente la valorizzazione delle periferie, il teatro-forum, il piano turistico.

L'idea corrisponde ai bisogni e alle necessità dei giovani: una città a misura d'uomo in cui poter vivere.

IL TEMPIO DELLA MUSICA

E' un complesso multifunzionale da realizzare a Cassino, ideato per ospitare varie tipologie di eventi, in particolare quelli musicali e culturali.

DESCRIZIONE:

Si sviluppa su una zona periferica di Cassino, sulla Via Casilina sud, su un'area di circa 21000 mq.



Il complesso è costituito da 2 sale da concerto, di forme rettangolari, pavimentazione in gres porcellanato bianco e nero, con capienza di 700 spettatori ognuna, sono prospicienti ad altre strutture con ambienti di servizio nel numero di 7, e 7 camerini attigui anche al teatro-forum, cinema, costituito da 1000 posti.

Il teatro avrà una copertura a soffitto che fungerà come cassa armonica e sarà realizzata con legno di ciliegio. La pavimentazione avrà un rivestimento in cotto.

La sala teatro ospiterà un palco fisso e servirà sia per conferenze-dibattiti, sia per le performance degli artisti-musicisti. I generi saranno:

Musica Pop, Latina, Rock, Jazz, Elettronica, Etnica, Lirica, Contemporanea, rassegne di teatro, danza, letteratura, poesia.

Nella sala teatro cinema, verranno proiettati video di concerti live dei più importanti artisti di scala internazionale che hanno avuto un ruolo determinante nella storia della musica.

In comune alle sale e al teatro vi è un atrio, dove insistono un bar, una caffetteria, un ristorante, una libreria, un angolo vendita CD e Gadget, un salotto. In particolare, il bancone del bar, presenta una sagoma ondulata raffigurante la tastiera di un pianoforte. La pavimentazione sarà a scacchiera bianco e nero in gres porcellanato.

Attigua all'atrio ci sarà una sala prove live con parete a vetro in modo che lo spettatore possa vedere senza interferire; il vetro sarà visibile in una sola direzione: quella del bar, in modo da trasformarlo in una sorta di reality.

Tutto ciò si trova al piano terra, dove sul prospetto principale vi è un porticato costituito da 6 colonne corinzie e una facciata triangolare tipica del tempio greco. Sul fronte ci sarà un'insegna con la scritta in stampatello gotico inglese, "Tempio della musica". Alla sommità del timpano si ergerà un bassorilievo raffigurante una chitarra elettrica, simbolo emblematico rappresentativo della musicalità pre e post-contemporanea.

Si è pensato a un tempio austero, imponente, con la facciata impreziosita da colonne poggianti su un crepidoma che vanno a formare un porticato, quello che precede l'ingresso, il rivestimento della facciata sarà di mattoncini ocra e rossi. Sulla pavimentazione del porticato vi sarà una grande stella luminosa con la scritta: "YOUR NAME HERE".

Precedono il porticato 7 gradini luminosi, raffiguranti i tasti di un pianoforte, costituito anche da 5 diesis. Ogni gradino, al momento che si sale, si accende emettendo un suono corrispondente ad una nota musicale.

Il primo gradino emetterà il DO, il secondo il RE, il terzo il MI, il quarto

Il FA, il quinto il SOL, il sesto il LA, il settimo il SI.

Dall'atrio (Foyer) una scala di larghezza 7 metri, porta al 1° piano costituito da 2 studi di registrazione, 7 aule didattiche, ognuna di un colore dell'arcobaleno, con figure musicali in libertà sulle pareti decorate.

Seguirà un museo della musica con un percorso didattico labirintico, dove vi è raccontata la storia della musica dalle origini ai giorni nostri, attraverso immagini, oggetti e sottofondi musicali inerenti i periodi trattati.

Subito dopo, vi sarà un'aula archivio, free wi-fi, 2 uffici e un terrazzo praticabile, anche qui insistono 7 servizi igienici.

Sul terrazzo ci saranno pannelli solari ad energia alternativa, che fungeranno anche da termoregolatori ambientali per aria fredda e calda.

Davanti alla struttura si ergerà una scultura in bronzo costituita da uno spartito musicale con appoggio su un leggio per musicisti, poggianti su un crepidoma. Dallo stesso, si ergeranno le bandiere dell'Italia e della Pace.

Sul lato destro del tempio ci saranno un grande parco con prato inglese, panchine a forma di pentagramma e lampioni a forma di note.

Sulla sinistra ci sarà un ampio parcheggio.

COLLEGAMENTI:

Raggiungibile con fermata autobus.

COSTI DI GESTIONE:

In parte con autofinanziamento, cedendo i locali per mostre, congressi, convegni, sfilate di moda, festival del cinema, sala prove, biglietti Museo.

CONCLUSIONI:

La musica è l'essenza assoluta del giovane, del ragazzo, dell'adolescente, linfa vitale di quelle fasce di età. Lo scopo di questa struttura è quella di poter accogliere i giovani di Cassino, sia essi musicisti che amanti della musica, in un contesto strutturato apposta per loro, ciò raccoglierebbe entità diverse ma con le stesse finalità, anche di protagonismo personale e collettivo. Raggruppare il più possibile tanti giovani significa allontanarli da altri contesti pericolosi e ammiccanti.

Lo scopo è sicuramente educativo, di aggregazione e di divertimento.

.....

Alumni: *Meo Marialaura, Pagano Fabiola, Francescone Giorgio, Zambardi Stefano, Laurito Alessio.*

Docente: *Antonietta Perrone.*